JORGEMOCHON
CONSULTING & TRAINING

ARCHIVOS BASE · VERSIÓN 1.0

# Expresiones de After Effects para animadores

Los proyectos de práctica del libro, de Jorge Mochón

Cada carpeta lleva el número del capítulo al que pertenece (`01` es el capítulo 1, `02` el capítulo 2…). La carpeta `A` acompaña al apéndice de scripts.

## Qué necesitas

- After Effects 2026 (versión 26.5) o posterior. Los proyectos se guardaron con esa versión y no se abren en versiones anteriores. Si la tuya es más nueva, acepta el aviso de conversión al abrirlos.

## Cómo usarlos

- Descomprime el archivo entero y no cambies la estructura de carpetas.
- Algunos capítulos traen una carpeta `Media` con música, voz o fotografía. Deja cada proyecto junto a su carpeta `Media`: si los separas, After Effects no encontrará los archivos.
- Los proyectos que terminan en `-ejercicio` son la solución del ejercicio del capítulo. Intenta resolverlo antes de abrirlos.
- Si estropeas un proyecto, cierra sin guardar o vuelve a descomprimir el original.

## Biblioteca de expresiones

- `Biblioteca de expresiones.txt` reúne todas las expresiones del libro, en el mismo orden que el apéndice A, para que puedas copiarlas sin teclearlas. Las líneas que empiezan por `//` son comentarios: After Effects las ignora.
- Recuerda la regla del libro: antes de pegar una expresión, pon a tus capas, efectos y controles los mismos nombres que usa la expresión.

## Derechos de autor

© 2026 Jorge Mochón. Puedes usar estos archivos para aprender con el libro y usar las expresiones en tus propios trabajos, también comerciales, pero no redistribuirlos ni venderlos. Las condiciones completas están en `LICENCIA.txt`.